

**Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников детских школ искусств**

Ф.И.О. педагога Колупинку Любовь Отан-овлевна  
 Тема "Танцевальное представление Танца «Тор и Киса»"  
 Класс (группа) 2  
 Предмет, должность Рисовка и мульт  
 Заявленная квалификационная категория 1 категория  
 Эксперты \_\_\_\_\_

№ п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1.	Речевая грамотность. Культура речи и коммуникативность преподавателя	Корректность учебного содержания и использования научного языка: терминов, символов, условных обозначений, глубина и широта знаний по теме.	0	4	6	8	10
2	Результативность	Достижение предметных результатов, достижение метапредметных результатов (для общеобразовательного цикла). Достижение личностных результатов.	0	4	6	8	10
3	Методическое мастерство и творчество	Разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности. Соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов).	0	4	6	8	10
4	Организационная культура	Наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий. Установление правил и процедур совместной работы на уроке.	0	4	6	8	10
5	Рефлексия	Объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием. Разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе.	0	4	6	8	10
<b>Сумма баллов</b>							

**Система оценки:** Максимальный балл – 50 баллов, пороговое значение – 25 баллов  
 от 40 до 50 – урок имеет высокий уровень  
 от 31 до 39- урок имеет хороший уровень  
 от 25 до 30 - урок имеет средний уровень  
 от 0 до 24 – урок имеет низкий уровень

Эксперты \_\_\_\_\_ ( Григорьев А.В. )  
 подпись расшифровка подписи  
 \_\_\_\_\_ ( Сурбан А.А. )  
 подпись расшифровка подписи  
 \_\_\_\_\_  
 подпись расшифровка подписи

Дата составления экспертного заключения « 19 » января 2019 г.  
 Ознакомлен(а) 19.01.2019 Колупинку \_\_\_\_\_ ( Колупинку Л.О. )  
 дата, подпись расшифровка подписи

Анатолий Васильевич Шатин аттыг  
немелде ооредилгезинин  
муниципалдыг бот  
башкарылгалыг ооредилге чери  
«Уругларнын хореография школазы»



Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская хореографическая школа  
имени Анатолия Васильевича Шатина»

---

667005, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Кочетова 104 б, тел. 2-06-43, 2-45-03;  
факс 8 (39422) 2-45-03; email: dancekызыл@bk.ru

Технологическая карта открытого урока  
по предмету Ритмика и танец

**Тема: Танцевальные элементы танца «Топ и Хлоп»**  
2класс  
(программа раннего эстетического развития)

**Преподаватель: Хомушку Любовь Опкан-ооловна**

II четверть 2019-2020 учебный год

Кызыл 2019г.

Технологическая карта

Цель урока	Усвоить выполнение танцевальных движений в танце «Топ и Хлоп»
Задачи урока	<p>Обучающие: Продолжить обучение навыкам предыдущих форм работы: - развитие осмысленного исполнения движений; - развитие познавательных интересов и творческого потенциала учащихся.</p> <p>Развивающие: - развитие координации движений; - укрепление опорно-двигательного аппарата; - развитие выносливости и постановки дыхания; - психологическое раскрепощение учащихся - развитие ритмических и слуховых навыков</p> <p>Воспитательное: - формирование эстетического воспитания, умения вести себя в коллективе; - формирование чувства ответственности; - активизация творческих способностей; - умение творчески взаимодействовать на уроках с педагогом.</p>
Личностная значимость изучаемого материала для учащегося	Проявление и развитие творческой личности учащегося
Вид урока:	показ
Тип урока:	комбинированный
Продолжительность урока	30 минут
Оборудование:	- музыкальный инструмент (фортепиано); - музыкальный центр (ТСО)
Структура урока	<p><b>1. Организационный момент-3 мин:</b> Приветствие гостей и учеников, настрой на процесс обучения Поклон. М/р 2/4 Исх. VI п. н Муз. репертуар- эстрадная музыка</p>

	<p><b>2. Проверка домашнего задания- 3мин:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Движение и положения рук в тувинском танце.</li> <li>- Подскоки на месте и продвижением-</li> </ul> <p><b>3. Новая тема: «Танцевальные элементы танца «Топ и Хлоп»» -20 мин</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основные положение рук, ног.</li> </ul> <p>М/р 2/4 ,исх. VI. п .н. Темп медленный...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Танцевальная комбинация рук</li> </ul> <p>М/р 2/4 ,исх. VI. п .н Темп быстрый.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание фрагментов танца.</li> </ul> <p>М/р 2/4,исх. VI. п .н Темп медленный, быстрый.</p> <p><b>4. Заключение урока 4 мин:</b> Итог урока Выучить движения в танце «Топ и Хлоп»</p>
Методы обучения	Наглядный, словесный, практический, творческий
Межпредметные связи	Сценическая практика Ансамбль Ритмика и танец
Планируемые результаты	Осознание учащимся новых танцевальных движений из танца « Топ и Хлоп», темп, характер

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Детская хореографическая школа им. А.В. Шатина»**

**Протокол открытого урока от «19» декабря 2019 г.**

**Предмет:** «Ритмика и танец»

**Тема:** Танцевальные элементы танца «Топ и Хлоп»

**Преподаватель:** Хомушку Любовь Опкан-ооловна

**Класс:** 2 класс

Программа раннего эстетического развития

**Присутствовали:**

**1. Шульга Алефтина Викторовна.**- преподаватель хореографических дисциплин высшей категории МБУ ДО г. Кызыла «Детская школа искусств» п.г.т. Каа- Хем, эксперт аттестационной комиссии.

**2.Сарбаа Лидия Ананьевна** – заместитель директора по воспитательной работе МАУДО «Детская хореографическая школа» г.Кызыла, преподаватель хореографических дисциплин высшей категории.

**Цели:** Усвоить выполнение танцевальных движений танца «Топ и Хлоп»

**Задачи:** Развитие координации движений; воспитание подрастающего поколения , знакомство с обычаями и традициями русского народа, отношение к духовным и нравственно-эстетическим ценностям.

**Ход урока:** Организационный момент. Проверка домашнего задания. Новая тема. Заключительная часть. (Итог урока, домашнее задание, выставление оценок за урок.)



Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Детская хореографическая школа им. А.В. Шатина»

Протокол открытого урока от «19» декабря 2019 г.

**Предмет:** «Ритмика и танец»

**Тема:** Танцевальные элементы танца «Топ и Хлоп»

**Преподаватель:** Хомушку Любовь Опкан-ооловна

**Класс:** 2 класс

Программа раннего эстетического развития

**Присутствовали:**

**1. Шульга Алефтина Викторовна.**- преподаватель хореографических дисциплин высшей категории МБУ ДО г. Кызыла «Детская школа искусств» п.г.т. Каа- Хем, эксперт аттестационной комиссии.

**2.Сарбаа Лидия Ананьевна** – заместитель директора по воспитательной работе МАУДО «Детская хореографическая школа» г.Кызыла, преподаватель хореографических дисциплин высшей категории.

**Цели:** Усвоить выполнение танцевальных движений танца «Топ и Хлоп»

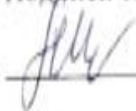
**Задачи:** Развитие координации движений; воспитание подрастающего поколения, знакомство с обычаями и традициями русского народа, отношение к духовным и нравственно-эстетическим ценностям.


**Ход урока:** Организационный момент. Проверка домашнего задания. Новая тема. Заключительная часть. (Итог урока, домашнее задание, выставление оценок за урок.)

---

Дата: 19.12.2019г.

Подписи экспертов:





Секретарь:

