

2.7. Трансляция педагогического опыта в рамках курсов повышения квалификации и профессиональных конкурсов (проведение открытых уроков, мастер-классов, внеклассные мероприятий, лекций)

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГБУ ДПО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА «РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР»**

66700, Республика Тыва
г.Кызыл, ул.Щетинкина-Кравченко, 46

тел.2-28-31, факс (39422)2-28-31

исх. № 103

от 29 » марта 2023 г.

Справка

Дана Хомушку Любовь Опкан-ооловне, в том что она принимала участие в Республиканской августовской конференции руководителей и преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Республики Тыва « Проблемы кадрового обеспечения системы образования в сфере культуры и искусства: проблемы и пути решения», которая проходила 26 августа 2022 года на базе в ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсного центра».

Секция № 2: Хореографические дисциплины.

Участие: очное.

Тема: Методика построения народно-сценического танца (программа ДОО 1 класс и 1 год обучения).

Справка дана для представления по месту требованию.

Директор

Ч.К. Ширижик



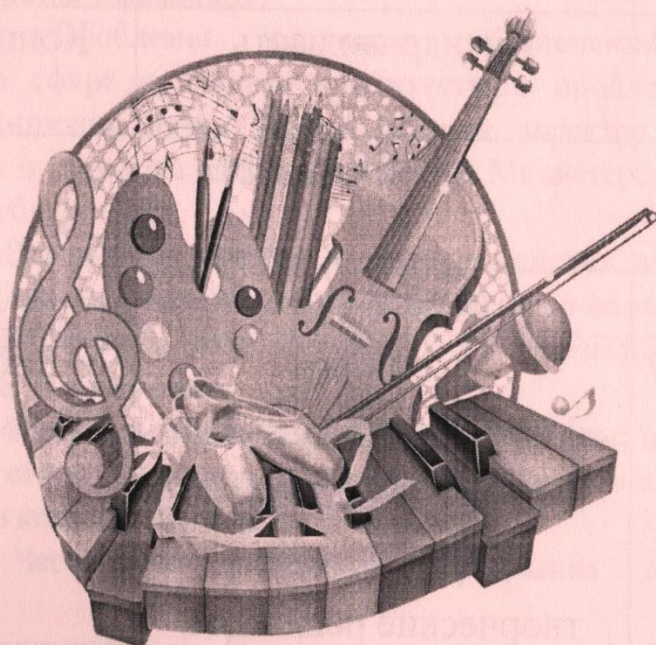
Ч.К. Ширижик

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГБУ ДПО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
“РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР”**

ПРОГРАММА

республиканской августовской конференции руководителей и преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Республики Тыва

**«ПРОБЛЕМЫ КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ СИСТЕМЫ
ОБРАЗОВАНИЯ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»:
ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ»**



**26 августа 2022 г.
г. Кызыл**

Секция № 2 - хореографических дисциплин

Место проведения: аудитория Концертный зал, 2 этаж
ГБПОУ РТ «ККИ им. А.Б. Чыргал-оола»

Категория участников: преподаватели хореографических дисциплин ДХШ, ДШИ РТ

Модератор: Хомушку Андрей Айрандивиевич – председатель ПЦК хореографических дисциплин ГБПОУ РТ "Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола"

Время	Тема выступления	Данные выступающего/ответственного
9.00-09.30	Регистрация участников секции	
09.30-10.00	Учебно-методическая деятельность ДШИ в рамках учебно-методического объединения	Хомушку А.А. – председатель ПЦК хореографических дисциплин ГБПОУ РТ "Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола"
10.00-10.30	Конкурсная деятельность ДШИ в 2022/2023 учебном году	Хомушку А.А. – председатель ПЦК хореографических дисциплин ГБПОУ РТ "Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола"
ДОКЛАДЫ		
11.00-11.15	«Профориентационная работа с выпускниками класса хореографии на примере МБУ ДО Хайыраканской «Детской школы искусств»	Дыртыкпан Рената Романовна, преподаватель по классу хореографии ДШИ с. Хайыракан
11.15-11.30	"Хореография - как одно из средств эстетического воспитания"	Намчын-оол Эльвира Кок-ооловна, преподаватель 1 категории по хореографии МБОУ ДО «Самагалтайская ДШИ им. С. Авый-оола».

11.30-11.45	«Использование элементов Тувинского танца на уроке гимнастика».	Монгуш Саяна Биче-ооловна, преподаватель хореографических дисциплин первой квалификационной категории МАУ ДО ДХШ им. А.В. Шатина
11.45-12.00	«Методика построения народно-сценического танца» (программа дополнительного общеразвивающего образования 1 класс, 1 год обучения)	Хомушку Любовь Окпан-ооловна, Преподаватель хореографических дисциплин первой квалификационной категории МАУ ДО ДХШ им. А.В. Шатина

Секция № 3 – народного пения, в том числе хоомей

Место проведения: аудитория № 12, 1 этаж. ГБПОУ РТ «ККИ им. А.Б. Чыргал-оола»

Категория участников: преподаватели по классу хоомей ДШИ РТ

Модератор: Ондар Айбек Командаевич, преподаватель хоомей ГБПОУ РТ "Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола"

Время	Тема выступления	Данные выступающего/ответственного
09.00-09.30	Регистрация участников секции	
09.30-10.30	Учебно-методическая деятельность ДШИ в рамках учебно-методического объединения	Ондар Айбек Командаевич, преподаватель хоомей ГБПОУ РТ "Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола"
10.30-11.00	Конкурсная деятельность ДШИ в 2022/2023 учебном году	Ондар Айбек Командаевич, преподаватель хоомей ГБПОУ РТ "Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола"